

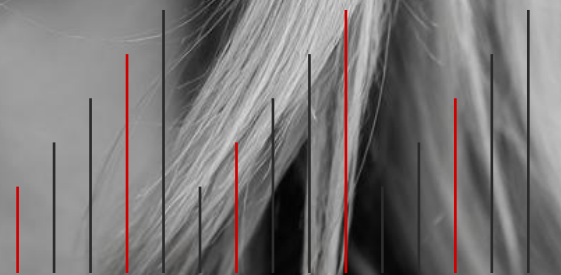


CONNIVENCE  
PROFESSIONAL

# MASTERCLASS COLORISTE

3 MODULES • 6 JOURS

*« Revenir à l'essence du geste. Créer sans détour :  
affiner sa technique, gagner en précision, sublimer le  
résultat avec moins... et mieux. »*





CONNIVENCE  
PROFESSIONAL

01

LE PARCOURS

# La beauté retrouvée par la simplicité vraie.

---

La Masterclass Coloriste évolue aujourd'hui en trois modules de deux jours. Le parcours part du protocole et des gestes fondamentaux, construit ensuite une échelle de repères du blond le plus froid au plus chaud, puis conduit à une signature couleur personnalisée sur modèle vivant.

Toujours la même exigence : sortir des recettes figées, comprendre ce que l'on fait, mesurer l'effet de chaque décision technique et créer une réponse adaptée à chaque chevelure et à chaque résultat recherché.

**Tout est pensé pour une mise en application immédiate en salon, avec une progression qui vise la précision, la lecture du résultat et l'autonomie.**

01

## MODULE 1

Comprendre, décomposer, maîtriser

02

## MODULE 2

Construire l'échelle des blonds

03

## MODULE 3

Construire une signature couleur



CONNIVENCE  
PROFESSIONAL

02

ARCHITECTURE

# 3 modules. Une progression.

Du geste maîtrisé à la signature couleur personnalisée.

---

01

## MODULE 1

COMPRENDRE,  
DÉCOMPOSER,  
MAÎTRISER

Le protocole du balayage parfait, les gestes fondamentaux et la construction d'une matrice technique complète.

02

## MODULE 2

CONSTRUIRE  
L'ÉCHELLE DES  
BLONDS

Cinq repères précis du plus froid au plus chaud pour créer toutes les nuances intermédiaires sans dépendre d'un protocole figé.

03

## MODULE 3

CONSTRUIRE UNE  
SIGNATURE  
COULEUR

Diagnostic partagé avec l'application IA Connivence, modèle vivant et prestation complète adaptée à la cliente.

3 x 2 jours



MODULE 1 • 2 JOURS

# Comprendre, décomposer, maîtriser

## Le protocole du balayage parfait



- Analyser la base naturelle, l'historique technique, la qualité et la résistance du cheveu.
- Comprendre la décoloration, l'éclaircissement et l'évolution des fonds d'éclaircissement.
- Mesurer l'incidence du produit, de l'oxydant, du dosage et du temps de pause.
- Maîtriser les gestes fondamentaux : voiles, tricotages, crêpage, fondus et répartition de la lumière.

### JOUR 2

## S'entraîner sur les cas les plus exigeants

Réalisations techniques complètes, puis construction d'un montage technique complet sur tête entière.

### OBJECTIF

Acquérir une matrice de travail solide, personnalisable et suffisamment précise pour construire ensuite des balayages à l'infini.



MODULE 2 • 2 JOURS

# Construire l'échelle des blonds

Du plus froid au plus chaud



Cinq repères précis donnent une vision claire du résultat à atteindre. Entre ces points d'ancrage, le coloriste apprend à ajuster température, profondeur, intensité et répartition de la lumière.

## DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE

- Déterminer le fond de décoloration nécessaire au résultat recherché.
- Comprendre quand une patine est utile - et quand elle ne l'est pas.
- Répéter les gestes en racines, longueurs et pointes sous contrainte de temps.
- Adapter le balayage parfait aux principales demandes rencontrées en salon.
- Créer des variations infinies entre les cinq points d'ancrage.



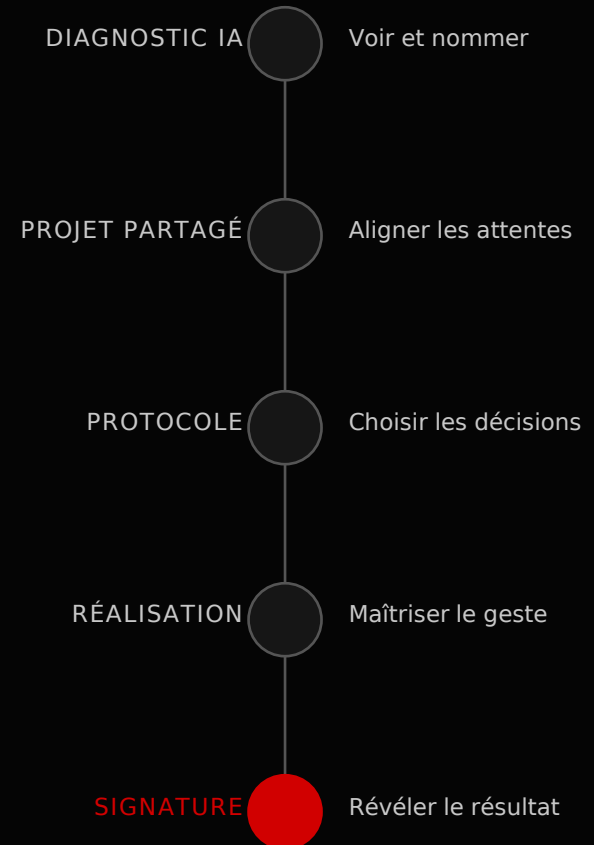
MODULE 3 • 2 JOURS

# Construire une signature couleur personnalisée

## Du diagnostic partagé au résultat final

Le module 3 met les acquis en réalité sur modèle vivant. Le diagnostic est réalisé avec l'application IA Connivence afin de créer un langage commun entre la cliente et le coiffeur, rendre visible le résultat envisagé et construire un protocole technique cohérent avec les possibilités de la chevelure.

- Définir un résultat réaliste, harmonieux et totalement personnalisé.
- Choisir le point d'ancrage sur l'échelle des blonds et le fond de décoloration nécessaire.
- Décider de la pertinence d'une coloration, d'un balayage ou de leur association.
- Réaliser une prestation complète et préserver la qualité du cheveu.
- Finaliser, refroidir ou réchauffer de manière ciblée, puis analyser le résultat.





# Peindre en couleur. Raisonner en noir et blanc.

Une lecture plus simple, des décisions plus précises.

- |    |                      |                                                                                                               |
|----|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01 | <b>LIRE</b>          | Base naturelle, historique, résistance, fond d'éclaircissement.                                               |
| 02 | <b>MESURER</b>       | Oxydant, dosage, temps, saturation, profondeur et intensité.                                                  |
| 03 | <b>PLACER</b>        | Répartir la lumière, maîtriser les transitions, préserver les zones utiles.                                   |
| 04 | <b>AJUSTER</b>       | Refroidir ou réchauffer sans surcharger ; utiliser la patine seulement lorsqu'elle apporte une réelle valeur. |
| 05 | <b>PERSONNALISER</b> | Transformer des repères solides en résultats adaptés à chaque cliente.                                        |

## AUTONOMIE

### Sortir des recettes figées

Comprendre les repères, combiner les gestes et adapter le protocole à la réalité de chaque chevelure.

*Créer à l'infini.*



# Repères pratiques

Une organisation claire pour chaque module.

---

3

MODULES

2

JOURS / MODULE

9H30

DÉBUT

17H30

FIN

---

## ÉVALUATION

Positionnement en début de module, évaluation des acquis, échanges et bilan de fin de stage, remise des attestations.

## LIEUX PRINCIPAUX

Bordeaux  
Paris

## PAUSE DÉJEUNER

12H30 - 13H30



# CONNIVENCE

P R O F E S S I O N A L

*Ensemble, réinventons le métier.*

---

MASTERCLASS COLORISTE • MODULES 1, 2 & 3